



Carolin Waltsgott

Stimmfach:	Sopran	Größe:	160cm
Spielalter:	14-30	Augenfarbe:	grün
Sprachen:	Deutsch, Englisch	Haarfarbe:	rot-blond

BÜHNE (Auswahl)

2021	Billie	WALK ON THE WILD SIDE	Theater Hof	Reinhardt Friese
2020	Annie, Kitty	CHICAGO	Theater Hof	Reinhardt Friese
2020	Anna	HEXEN	Theater Hof	Florian Lühnsdorf
2020	Lissi	GOLDZOMBIES	Theater Hof	Marco Stickel
2020	Emilia	OTHELLO	Theater Hof	Reinhardt Friese
2019	Gitte Haenning	HOSSA! 2	Theater Hof	Reinhardt Friese
2019	Die kleine Hexe	DIE KLEINE HEXE	Theater Hof	Marco Stickel
2019	Lena	BESUCHER	Theater Hof	Reinhardt Friese
2019	Polly	DIE DREIGROSCHENOPER	Theater an der Rott	Lorenz Gutmann
2019	Paulinchen	SHOCKHEADED PETER	Theater an der Rott	Bernd Liepold-Mosser
2019	Daisy	BALL IM SAVOY	Theater an der Rott	Rainer Holzapfel
2018	Frau	DER REIGEN (UA)	Theater an der Rott	Uwe Lohr
2018	Ophelia	HAMLET	Theater an der Rott	Markus Steinwender
2018	Carla	MIRANDOLINA	Theater an der Rott	Uwe Lohr
2018	Süsse	WE HAT ANGST VOR VIRGINIA WOOLF?	Theater an der Rott	Reinhard Göber
2018	Käthchen	THE BLACK RIDER	Theater an der Rott	Bernd Liepold-Mosser
2017	Lady Windermere	LADY'S WINDERMERE'S FÄCHER	Theater an der Rott	Elke Schwab-Lohr
2017	Klara	HEIDI	Luisenburg-Festspiele	Eva-Maria Thöny
2016	Anybody's	WEST SIDE STORY	Theater Erfurt	Pascale Chevrotton
2015	Bullshit-Bär, Cover Kate	AVENUE Q	Theater Hagen	Sascha Wienhausen
2015	Lolita	JEKYLL & HYDE	Theater Osnabrück	Guillermo Amaya
2014	Vicy Hanscom, Cover Carrie	CARRIE (DSE)	Theater Osnabrück	Sascha Wienhausen

AUSBILDUNG 2011-2015, Institut für Musik Osnabrück (B.A.) mit Auszeichnung

GESANG Musical, Pop, Lyrisch

INSTRUMENT Klavier

TANZ Jazz, Tap Dance

SONSTIGES Puppenspiel, Nachwuchspreis Luisenburg-Festspiele 2017

STIMMUMFANG a2 - a5 (Belt bis g4)